

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

經部

欽定四庫全書薈要

經部
詩解頤卷三

詳校官原任侍講臣王燕緒



詩解頤卷三

明 朱善 撰

大雅三

文王首章

此章之意約言之而四句已足惟周公告戒其君言有盡而意無窮故反覆申之其德之顯即於昭之謂也其命之時即維新之謂也其陟降在帝左右即文王在上

之謂也然於昭以言其神而不顯又言其德何也蓋周
家天命之新固本於文王之德尤本於文王之神其德
之顯自其在人者言之也其神之昭自其在天者言之
也光於四方顯於西土此其德之在於人者然也其氣
發揚於上為昭明此其神之在天者然也文王生而其
德昭著既足以膺天命之眷顧沒而其神之昭明尤足
以基天命於悠久方其以德而受命文王與天猶二也
及其昭明而在天則文王與天一矣惟其神之昭於天

也故周之為國雖舊而周之受命則新斯命也非文王
一人之命乃周家一代之命也其神之在天相與為無
窮則其命之在後嗣亦相與為無窮文王之神即天之
神也上帝之命即文王之命也上帝之陟降無一時而
不監於人文王之陟降無一時而不同於帝則為後王
者豈可謂天之高高在上而不吾察文王之神杳冥恍
惚而不吾知哉此章雖不言畏敬而不可不敬畏之意
隱然已見於言外矣

二章

亶亶猶勉勉自聖人言之則純亦不已之謂也惟其德
之不已故其令聞亦不已惟其令聞之不已故天命之
亦不已由其身以及其子由其子以及其孫而又及於
無窮使其本宗百世而為天子支庶百世而為諸侯則
可謂盛矣而又以為有是君不可無是臣也故又及其
臣子使凡周之士其傳世亦無不顯者焉此詩言不顯
者三有周不顯自聖人言之也不顯亦世與世之不顯

自臣子言之也上章以德言此章以世言惟其德之顯
是以前傳世亦顯也上章言文王之德之神此章以下
專言德者周公告戒成王固欲其法先王之顯德保上
天之顯命非但欲其求之竊冥恍惚而已也

三章

翼翼者勉敬之謂勉即文王之疊疊也敬即文王之緝
熙敬止也文王之德莫盛於此故文王之臣子亦無不
取法於此而有是勉敬焉勉則能自強而不息敬則能

主一而無二以之為已而身以修以之事君而國以治
其謀猶如此宜其傳世之無不顯矣故又歎美之曰美
哉此衆多之賢士而生於此文王之國也以多士而生
王國謂非天命之保佑不可以王國而克生此多士謂
非聖化之造就不可由天命之保佑而多士以生由聖
化之造就而王國克生則信乎足以為周之楨榦矣牆
非榦無以立國非人無以立此濟濟然之多士乃文王
之所賴以安也

四章

穆穆者深遠之容著於外敬者戒懼之意存於中外深遠而內戒懼則表裏之如一既緝續而又熙明則始終之無間此文王之敬所以與天合德也文王之受天命以其敬也商紂之失天命以其不敬也文王惟不已其敬是以大命集焉商紂惟不已其惡是以大命去焉天命之去就既殊則天位之隆替亦異而商之孫子遂臣服於周矣雖有子孫千億之衆其若天命何哉

五章

膚敏以言其才之美裸將以言其職之共黼皐以言其服之常以商之士而服商之服若不改昔日之舊也然以其膚敏之才而奔走於周王之廟則今日之命非復昔日之命矣於是呼王之蓋臣而告之曰得無念爾祖文王之德乎使爾而不念厥祖則將墜厥緒而爾之臣子又將服周之服而助祭於他人矣蓋者忠愛之篤惟其忠愛之篤是以欲其監戒之深也

六章

此章言法先王而修德配命則福自我求若此其易也
不法先王而修德配命則失衆失國又若彼其難也為
後王者可不以文王為法而以商為監哉

七章

遏爾躬者商後王之所以自絕於天也宣昭義問者商
先王之所以克配上帝也二者不可不折之於天然上
天之事無聲臭之可聞孰得而測之哉惟取法於文王

則法其緝熙之敬而上有以得天心法其亹亹之誠而
下有以得人心萬邦且作而信之矣我將之頌曰畏天
之威畏天即所以畏文王也又曰儀式刑文王之典法
文王即所以法天也天與文王一也

大明首章

天果不可信乎在下者有明明之德則在上者有赫赫
之命未嘗不可信也天果可信乎夏有昏德而商受之
商有昏德而周受之其去就無常又未嘗必可信也惟

天之不可信此為君之所以不易也紂居天位為殷之正適而乃使之不得挾四方而有之者蓋天命未絕則為天子天命既絕則為獨夫故也

二章

由父母家言之則曰來嫁由夫家言之則曰嬪于京維德之行者王季以明德而治乎外大任以淑德而治乎內乾健而坤順陽唱而陰和其志意無不同也有王季以為之父有大任以為之母此文王之所以聖也有文

王以為之父有大姒以為之母此武王之所以聖也

三章

聖人之德敬為大泛言之而為德切言之而為敬敬者德之興也無敬則德不行聖人之敬上與天心合下與人心合故以之事天非有心以求福也而自足以來多福以之治人非有心於求媚也而自足以受方國其德之不回即其心之敬者為之也使此心之敬有一毫之空闕一息之間斷則不可謂之不回矣

四章

天命必有所厭也而後有所集以六百年之商將欲革其命而新之非監視之久而眷顧之深夫固不輕集也天命既集於文王則文王之配豈人力之所能為哉洽水之陽渭水之浹有聖女焉天實擬之以為聖人之配也而天命之集於周益可信矣

五章

倪天之妹言其猶天之女也納幣為昏禮之始親迎為

昏禮之成文定厥祥敬其始也親迎于渭敬其終也造舟為梁重其事也不顯其光贊美之詞也

六章

有大任以為之母有大姒以為之婦故謂之續言女德之有繼也既生文王於前又生武王於後故謂之篤言天命之匪懈也其伐商也上以順乎天下以應乎人故謂之變言其無慚德也

七章

上帝臨女無貳爾心言處天下之大變當天下之大任
當一以天命行之不可置毫髮私意於其間彼以人之
衆寡事之成敗存於念慮者皆所謂私意也武王無是
也而必云爾者以見牧野之事天命之所不容釋人心
之所不容拒而非武王之得已云爾

卒章

此章述牧野之事然言其檀車之煌煌而已不及乎矛
戟之利則是無待於擊刺也言其駟騶之彭彭而已不

及乎弓矢之良則是無待於貫革也言尚父之鷹揚而
已不及乎徒御之衆則是無待於選鋒陷陣之勇也所
以然者殷周之不敵久矣孔子曰仁不可為衆孟子曰征
之為言正也各欲正已也焉用戰皆此意也會朝清明
所謂一戎衣而天下定也

縣首章

案朱氏曰厥初生民自后稷始入此室處在邠公時已
然此云爾者生民之詩是推始祖所自出縣詩首章是

見民人所自来姜嫄生后稷建邦分土之由也稷封於
有郃而不窳窳去有郃廢而周無民矣漆沮之幽又周
之民人始生之地也夾皇遡過雖為已有宮室但穴處
乃幽地所不能無謂之未有室家何怪哉況詩意主本
大王肇基王迹文王克成厥勲以二王始終之者見在
幽而小遷岐而大笑

三章

內則言婦養舅姑公食禮言君侍於臣皆以董則董乃

美菜也七月言食農夫以茶則茶乃苦菜也周原之所
臚臚然肥美所生薰茶皆甘如飴則苦者亦甘矣於是
大王始以為可遷謂謀及乃心也又謀之於衆謂謀及
卿士庶人也又契龜而卜之謂謀及卜筮也龜兆告吉
乃告其民曰可以止於是而築室矣則大王之遷豈偶
然而已哉

五章

量地制邑度地居民司空之職也故先召之致衆庶令

徒役司徒之職也故次召之定其位處揆其基地使不失其繩直此司空立室家之事也既正則東版以築築訖復升下而上以相承載此司徒命徒役之事也

六章

上章言作宗廟此章言治宮室也築牆之時取土而實之於器者其衆則陲陲然牆上之人受而投之於版者其聲則甍甍然既投之則從而築之其聲登登而相應也牆成而重復削治之其聲則馮馮然堅也五版為堵

百堵同時而並興言民皆樂事勸功競欲致力其間雖
鼙鼓不能勝而止之見大王之得人心也

七章

皋門曰有伉自外觀之而見其高也應門曰將將自內
觀之而見其嚴正也冢土曰戎醜攸行固將於此乎起
大事動大衆非苟安於畀近而已也

八章

太王之去邠避獫狁之難也及其至岐則又有昆夷之

愠焉昆夷之愠患之自外至者也內治之修政之由中出者也自外至者聖賢之所不能必由內出者聖賢必加勉焉蓋君子創業垂統為其可繼者而已若夫成功則固有天命存焉然積累之既久培植之既厚至於木拔道通則屈不終屈而必於伸晦不終晦而必於顯昆夷之竄自有不期然而然者矣

九章

虞芮之質成是訟獄者不之商而之文王也歸者四十

餘國是朝覲者不之商而之文王也文王之德其孚於人也久矣至是而始動其興起之勢者譬之弩機之既張是惟無發發則沛然而不可禦矣詩人推本言之以為是雖文王之德之盛而亦由此四臣之助而然蓋舜之德雖非五臣之所能及而非五臣則亦無以佐其治也文王之德雖非四臣之所能及而非四臣則亦無以宣其化也書亦曰無能往來茲迪彝教文王蔑德降於國人知此則知文王得人之盛而人才之為聖化之助

亦大矣或者乃謂文王之化非四臣之所能為豈不異哉

棧樸首章

芄芄棧樸則薪之槲之矣薪以燎之所以致其用於今日槲以積之所以儲其用於後日也濟濟辟王則左右趣之矣左右使令之人固無不於此乎趣向左右輔弼之人又無不於此乎趣向也

三章

國之大事在祀與戎上章言人心之趣向見於祭祀之時此章言人心之趣向見於征伐之日也

四章

倬彼雲漢則為章於天矣言天道之大而有以成其文也周王壽考而豈不作人乎言聖壽之久而有以成其化也

五章

追者所以美乎金之文也琢者所以美乎玉之文也既

追之而又琢之則所以美其文者至矣金者所以全其
可追之質也玉者所以全其可琢之質也既金之而又
玉之則所以美其質者至矣勉勉者誠之存乎中也綱
紀者治之著於外也既勉矣而又勉焉則所以綱紀乎
四方者至矣

旱麓二章

玉璫之瑟然則必有黃流以注之器之美者味亦美也
豈弟之君子則必有福祿以下之德之盛者福亦盛也

三章

鳶飛而戾天魚躍而于淵物之囿於氣者有自然之機也
豈弟君子而何不作人乎人之囿於德者有自然之化也

五章

瑟彼柞械不期於民之燎也而民自不能以不燎言物
之盛者必為人所 used 也豈弟君子不期於神之勞也而
神自不能以不勞言德之盛者必為神所福也

棧樸旱麓總論

棧樸旱麓咏文王之德必曰宜弟何也蓋宜馬而樂弟
馬而易此見文王之德同一泰和元氣之流行而於其
燕居之時有春生而無秋殺有陽舒而無陰慘此所以
能作興天下之材綱紀天下之治不惟有以斂是福於
一身尤必有以敷是福於庶民也論語記夫子燕居之
容曰申申天天申申者其容舒天天者其色愉即宜樂
弟易之謂也知文王則知夫子矣知夫子則知文王矣

噫此文王夫子所以為安而行之之聖而非賢者之所可企及歟

思齊首章

此莊敬之大任乃文王之母謂文王生於大任而大任有莊敬之德則文王之聖敬其氣稟有自來矣大任上能致孝於姑媚周姜以盡婦道下能示法於婦而大姒又繼其美德之音是大姒之德亦大任之德也大任以敬德而生文王大姒以美德而百斯男則文王於此夫

何憂哉

二章

先神而後人尊卑之序也先家而後國親疏之殺也誠以事神而神無不格誠以治人而人罔不孚此所謂接神人各以其道也

三章

雖雖者和之至也所以為治人之本也肅肅者敬之至也所以為事神之本也不顯自其在已者言之亦臨則

指其在神者而言也無射自其在人者言之亦保則指其在已者而言也已之所處雖在於幽隱而心之戒懼則常若有臨之者人之於我雖無所厭射而心之操存則常若有所守焉所以為純亦不已之實也

四章

戎疾不殄難之自外至者聖賢有所不能必也烈假不瑕德之由中出者聖賢未嘗不自閑也不聞亦式其知生知不思而得故稽之往古而不謬也不諫亦入其行

安行不勉而中故質之當今而無疑也此所以為性與天合也

五章

成人之所以有德小子之所以有造以古人之無數也古之人謂誰指文王而言也夫惟文王有不已之誠是以斯士皆有俊乂之美也

皇矣首章

皇矣上帝臨下有赫言其威命之顯也監觀四方求民

之莫言其主宰之公也彼夏商之政既失其道天之絕之也久矣故求之四方之國其未得之也則於是而尋究之於是而謀度之其既得之也復於是而審定之於是而增大之乃眷然顧視西土以此岐周之地與大王為居宅焉然則天豈私我有周哉其眷周也即所以求民之安定也

二章

上章此維與宅一此字指岐周而言此章八其字復指

岐周而言岐周本險阻山林之地大王居之而民之歸者益衆於是競刊除之所作而拔之屏而去之者是其地之菑而翳者也所修而理之平而治之者是其地之灌而桷者也所啓而拓之辟而開之者是其地之櫟而梲也所攘而去之剔而剪之者是其地之櫟而柢也櫟柢美材可以養蠶非可刊除者也惟穿剔去其繁冗而已然則作屏修平啓辟皆所以刊除其木而攘之剔之又所以成長其木也大王之遷於岐非人力所能為也

乃上帝遷此明德之君使之內治既修則遠夷自遁遠夷既遁則國勢益張而又以為有明德以治其外不可無賢妃以助其內也故又立之配焉凡此皆天之所以厚我有周也

三章

王業之成雖在於武王得天下之時而天命之定已見於泰伯讓王季之日泰伯讓焉而無迹王季受之而無愧此王業之所由基也文王創造於前武王繼續於後

此王業之所由成也泰伯當立而不立文王可為而不為故皆謂之至德非王季之友無以成泰伯之志非武王之孝無以成文王之功武王之孝易知也王季之友難知也此因心則友則友其兄則篤其慶載錫之光詩人所以再三歎咏於王季也

四章

帝度其心使之能權也夫惟能權故能受泰伯之讓而篤周家之慶也其德之清靜者體之所以立克明以下

六者又其用之所由著克明者其德足以知人克類則明之察也克長者其德足以長人克君則長之大也克順者其德足以和民克比則順之至也此章專美王季之德故言之特詳至於文王則但言其德之靡悔而已然謂之靡悔則其德之純一無間亦可見矣惟其德之無間是以其福之無窮也

五章

人心必有所畔而後有所援必有所歆而後有所羨畔

者踈而離之援者親而附之也歆者欲之動乎中羨者
心之慕乎外也斯二者皆溺於人欲之流者也文王無
是二者蓋天實使之而非人力勉強之所能也故能先
知先覺以造道之極焉密之敢拒大邦不知有事大之
禮也侵阮徂共不知有恤小之義也此天理之所當怒
而王法之所當誅也故赫怒整兵以遏其衆則其伐密
也初非有所畔也其救阮也初非有所援也兵之所在
陵曰我陵池曰我池初非利其土地人民而有所歆羨

也此所以能厚周家之福而答天下之心也

六章

依其在京言文王安然在周之京猶所謂居其所不動也夫聖人宜有利天下之心哉其侵自阮疆也亦因其可怒者而怒之耳然文王以聖人之德當方伯之任則諸侯之人民即吾之人民也諸侯之土地即吾之土地也兵之所至罪人斯得而孰敢陳兵於陵以拒我飲水於泉以抗我哉於是相其高原而徙都焉以山言之則

在岐之陽以水言之則在渭之將此萬邦之所方向下
民之所歸往也而其勢之盛已勃然不可禦矣

七章

不大聲以色言其德之不形也不長夏以革言其功之
無迹也不識則不至於作其明不知則不至於作其聰
言一循乎天理之自然而與天同體也仇方其所讎者
也兄弟其所友者也詢仇方而知崇之不可以不伐同
兄弟而知兵之不可以不戒於是以伐崇墉焉蓋亦怒

其所可怒而莫非順帝之則也

八章

閑閑然徐緩言設而不用也言言然高大言縱而未攻也連連則相續而不絕也安安則詳審而不暴也是類是禡昭其罪於神也是致是附敷是德於人也此四方之所以莫敢侮也第第然強盛則非徐緩之比矣仡仡然堅壯則猶負固不服也於是伐以聲其罪肆以奮其力絕以殄其祀忽以滅其國則天誅不留而罪人斯得

矣此四方之所以莫敢拂也

靈臺首章

望氛祲察災祥憂民之憂也時觀游節勞佚樂民之樂也臺而謂之靈神之也曷為乎神之以其不終日而成也不終日而成果文王之心乎非然也文王之心固戒以勿亟而斯民之心則自如子來也然則勿亟者聖人愛民之仁而子來者斯民事上之忠也

二章

臺下有園則從而謂之靈園園中有沼則從而謂之靈沼王而時在靈園也則見其鹿之攸伏言其性之適也見其鹿之濯濯言其體之充也見其鳥之鶯鶯言其色之潔也此飛走者樂其為飛走也王而時在靈沼也則既見其魚之物而其多可知也復見其魚之躍而其適可知也此鱗介者亦樂其鱗介也

總論

前二章言靈臺之游觀後二章言辟雍之教育游觀而

言其物之盛者以見涵育長養之有素也教育而言其樂之和者以見鼓舞作興之有術也然則臺池鳥獸之樂固與百姓共之而鐘鼓之樂又將與賢者共之也

下武首章

聖人興王之業非先后固無以基之於前而先后在天之神非聖人亦無以配之於下盖一代興王之業必世德之相承有以基之於其始而後聖德之受命有以成之於其終也周之王業自文王而始著自武王而始成

是文王武王實造周矣然推原其始則文王之前固有王季也王季之前又有太王也謂王業之所基不在於是而可乎夫惟太王王季文王既沒而其精神上與天合也是以武王繼之實能配彼在天之靈於鎬京

闕

武王之繼三后謂非王業之所成而可乎詩人於此原其始而

闕

於三后要其終而歸功於武王則夫任繼

述之責者其必知所法矣

二章

此章二配字不同王配于京是以下而對乎上之辭永
言配命是以人而合乎天之辭有以配對於下而已之
德既與先王而為一有以配合乎天而已之心復與天
理而為一此所以能成王者之信而為天下之法也然
則王者之信豈可以他求哉亦在乎求世德配天命而
已蓋世德皆實心之形著而天命即實理之流行既有
以配對於先王復有以配合乎天命則王者之德著於
下而天下之心應乎上上下下交孚而其為信也成矣

三章

求世德配天命所以能成王者之信而其信之可法正
以其孝之可法也長言孝思而不忘者一飲食之頃而
如見於羹一坐作之頃而如見於牆一陟降之頃而如
見於庭無一處之不然亦無一時之不然也若有時而
忘之則是勉強矯偽之所為也而豈足為天下之法哉

五章

繩祖武者欲後人繼武王之迹也武王之道惟信與孝

而已然武王之信乃王者之大信固非暫焉作輟之所
能武王之孝乃天下之達孝尤非暫焉勉強之所能也
然則如之何曰法武王之信在乎天命之永配法武王
之孝在乎世德之是求如是而不受天之祐者未之有
也

文王有聲首章

文王惟有安天下之心故能成安天下之功惟其有安
天下之功故能有高天下之譽即其聲之大而知其功

之盛即其功之盛而知其心之勤此文王之所以為克
君也

二章

大命自文王而始集故武功自文王而始成伐崇所以
除天下之暴作豐所以立天下之本有以除天下之暴
則人心服有以立天下之本則人心歸此文王之所以
克君也

三章

通追來孝文王之孝也永言孝思武王之孝也文王之
孝有以追先人之志武王之孝有以成文王之功此周
之王業所以盛也

五章

豐水東注言其水勢之順也四方攸同言其人心之合
也即水勢之順而有以見神禹之功即人心之合而有
以見武王之德武王因人心之合而益有以盡其君道
之隆則不惟近無愧於文王而且遠無愧於神禹矣

六章

四方攸同皇王維辟見武王之盡君道也鎬京辟雍無
思不服見武王之盡師道也君以治之而四方無不於
此乎攸同師以教之而四方無不於此乎心服則其尚
德而不尚力於此亦可見矣

七章

武王之遷鎬非以徇一己之私也必考之於卜以定其
宅焉惟龜為能致其決惟武王為能成其事則武王之

遷固將上以承天意下以順民心前以承先王之志後以開無窮之基信乎其克君也哉

八章

豐水則有芑矣而武王豈無所事乎水之流不窮則其生物亦無窮也聖人之德無窮則其善後亦無窮也於孫謀曰詒則所以遺之者至矣於翼子曰燕則所以安之者至矣彼苟一時之安而不為悠久之計者又惡足以語此哉

生民三章

牛羊之腓護之以其股也鳥之覆護之以其翼也人之
會伐平林則又收而置之懷抱也人與我同類者也物
與我異類者也而無不有愛護之意以見天之所生固
非人之所能棄也實覃實訏言其形之大也厥聲載路
言其聲之大也此稷之所以異於人也於是始收而養
之則亦知其受命於天而不可以常兒待之矣

五章

后稷之穡其種雖降於天其相之實在於已苟不能致
其人力之助則豐草之不第嘉穀必不能與之而並生
矣實方實苞自其漬種時言之也實種實裒自其始苗
時言之也實發實秀自其始穗時言之也實堅實好自
其始實時言之也實穎實粟自其實熟而收成時言之
也自種而苗自苗而秀自秀而實無所往而不致其人
力之助此稷之播種所以大有功於斯民而有邠之封
所以享無窮之報也

六章

稷之降種其名不一而此獨以秬秠糜芑言者自其種之事而可以供祭祀者言之也秬秠可以供鬱鬯糜芑可以供粢盛故降之於民使得以徧種之種焉而成成焉而穫穫焉而任負以歸於是為鬯酒以降神為粢盛以享神此自其始封時言之也

七章

所舂而揄者即此秬秠也所簸而蹂者即此糜芑也浸

於盆而泚之其聲叟叟然盛於甌而烝之其氣浮浮然
將以釀鬱鬯之酒供簠簋之實備三酒五齊之獻也物
既備矣於是而載謀則卜日擇士之無不善也於是而
載惟則齊戒具修之無不至也取蕭祭脂宗廟之祭也
取羝以軼行道之祭也諸侯之祭莫大於宗廟有朝聘
之事則軼祭焉上自宗廟下至軼祭悉舉之矣或取肉
傅火而燔之或取肉貫之加火而烈之四者皆祭祀之
事凡此者皆所以興來歲而繼往歲也

八章

上章言后稷之祀此章遂言今日尊祖配天之祭夫莫
高於天莫尊於帝若不可得而感格也而香之始升上
帝已安而饗之宜為其黍稷之馨得其時而已哉蓋自
后稷之肇祀也載謀載惟之致其誠取蕭祭羝之致其
謹載燔載烈之致其戒固未嘗有一毫之罪悔由后稷
而公劉公劉之心無以異於后稷也由公劉而太王太
王之心無以異於公劉也由太王而文武文武之心又

無以異於太王也今至於後王之時矣而此心之敬畏猶前日也則上帝之饗之也豈徒以其物哉正以周人之用心同一敬以之相傳也

總論

首章述姜嫄禋祀之祥二章述后稷降生之易三章述其生而有見棄之事四章述其幼而有種植之志五章述其教稼穡而受封六章述其降嘉種而肇祀七章備言后稷祭祀之誠八章備言周人尊祖配天之義以終

前章之意

行葦

侍御之盛言其人之不乏也獻酬之盛言其禮之無闕也飲食之盛言其物之豐也歌樂之盛言其聲之和也前兩章未射而飲燕之始也故備言其禮樂之盛後二章既射而飲燕之終也故惟致其頌禱之誠言之固有

序也

既醉二章

上章言介爾景福此章言介爾昭明則昭明者亦指福之高明光大而言耳不必以德言也

三章

昭明高朗言其福之光大令終言其福之悠久此詩之言昭明高朗猶天保之言單厚多益若以德言而實以福言也

總論

遵豆靜嘉孝誠之著於物也朋友攸攝孝誠之寓於人

也孝子不匱孝誠之傳於後嗣也室家之壺孝誠之形於內助也錫爾以祚所以厚其身也錫爾以胤所以昌厥後也釐爾女士則室家之深遠而嚴肅者非止於一世從以孫子則嗣子之孝誠而不竭者非止於一人也此皆述所告之詞也

假樂首章

嘉言其德之可嘉樂言其福之可樂顯明也令善也明則光輝而闕善則純粹而無瑕此其德之所以為美

也宜民宜庶民也宜人宜

閑

也受祿受天百祿也此

自其已然者言之也保如天保之保謂有以安之右如左右之右謂有以助之也命如命令之命謂有以付畀之也申重也既保之而又保之既右之而又右之既命之而又命之所謂申之也此自其無窮者言之也德之顯而且令所以為可嘉命之保右而申之所以為可樂

二章

王者之所干者祿也而可以得百福焉祿指其一端言

之福指其全體言之也子孫千億言其多也穆穆皇皇
以下言其賢也多而能賢所以能保天命於無窮也穆
穆皇皇以德言也宜君宜王以位言也不愆不忘以其
心言也率由舊章以其法言也必有穆穆皇皇之德而
後可以宜君王之位必有不愆不忘之心而後可以
遵先王之法

三章

穆穆皇皇總言其德之美也抑抑秩秩詳言其德之善

也不愆不忘言其心之敬有以修諸已也無怨無惡言其心之廣有以容乎人也率由舊章言其能循用先王之法率由羣匹言其能全用天下之賢也皆自王者之子孫言之也然前章千祿百福子孫千億則言王者之福本乎天而有以及後世所以為祝頌之辭也後章受福無疆四方之綱則言子孫之福本乎德而有以及天下又所以為稱願之辭也

末章

之綱之紀以事言也不解於位以心言也燕及朋友自
羣臣言之也民之攸暨自庶民言之也人君能綱紀四
方則既有以安其臣矣而臣子愛君之心又欲其不解
而有以安乎民焉厚之至也不解于位即周公所其無
逸之意此稱願其子孫之辭也

公劉首章

匪居匪康言其心之勤也迺場迺疆言其事之理也田
疇既治然後居者可以有積倉行者可以有餽糧所以

匪居者為思輯和其民人不欲安於山戎之陋也所以
匪康者為思光顯其國家闕欲復乎后稷之業也於是
以其弓矢斧鉞之備啓行而遷都於幽遷都必用武備
者一以壯國容一以防外患也

三章

自下觀之則往彼衆水之所聚而又望彼溥廣之原自
上觀之則升彼南山之岡脊而乃見高大之京丘是京
也乃大衆所宜居者於是經畫以定之於此作民居以

處其處者於此作客舍以廬其旅者於此施教令而言其所言於此議政事而語其所語無不於斯焉此章言營度邑居之事也

四章

于京斯依言其即京師

闕

安也蹒蹒濟濟言其會羣

臣而有儀也俾筵則或肆之筵也俾几則或授之几也登則登斯筵羣臣之所同也依則依斯几耆老之所獨也執豕于牢非必牛羊之厚也酌之用匏非必金玉之

華也遷國之初崇簡儉也於是而食之將以勸之飽也於是而飲之將以侑之醉也於是而君以統之對羣臣而言也於是而宗以主之對衆賓而言也

五章

國之始遷莫先於奠民居其次莫如定軍賦正稅法既溥既長言其芟夷墾闢之廣而長也既景乃岡以下言其望景觀卜之詳而備也其軍三單言軍制雖不可以不定而非悉民以為兵也徹田為糧言田制雖不可以

不定而非竭民以奉上也大王之自西徂東則自水之西而往乎東言其治之遍也公劉之度其夕陽則自山之東而至乎西言其居之大也皆以見民之歸者日以衆而田之闢者日以廣也

六章

于豳斯館為客舍以居也涉渭為亂為方舟以濟也取厲為斤斧之用不可以無砥也取鍛為宮室之闕不可以無鐵也止基言其居室之初定也廼理言其田疇之

初治也衆者人之多即止基之驗也有者財之足即適理之效也夾澗而居則或處其東或處其西也遡澗而居則前依乎水後依乎山也其止居之衆日以益密乃復即芮鞠而居之要其終之盛而言也

卷阿首章

有卷者阿則可以游歌之地也飄風自南則可以游歌之時也來游來歌君以和平之音唱也以矢其音臣以和平之音和也此所謂總序以發端也天下之可樂者

莫如於泰和盛治之時而所可慮者亦莫如於泰和盛治之時曷為其可樂而又可慮也蓋泰和盛治之時以三光則得其明以四時則得其序以庶類則得其所萬國有咸寧之效而黎民有不變之風是誠可樂也然治極而不戒則衰亦於此乎萌日中則必昃月盈則必虧天地盈虛與時消息而謂治可保其常不亂盛可保其常不衰乎此其所可慮也夫惟慮之於極盛之時此有虞之廷所以有舜與皋陶之賡歌有周之卷阿所以有

王與召公之矢其音也

二章

伴奭以游偃優游以休息則是當閒暇之時享和平之福此其已然者也又當使爾終其壽命似先君善始而善終則所以保之於無窮也周之先公后稷教民稼穡而封於邠公劉自西戎而遷於豳古公自漆沮而遷於此皆能自小而大由微而著而享壽考福祿之盛成王以持盈守成之主而欲似先公之善始善終則所以致

此者必自有其道矣此所以廣王心而歆動之也

三章

王者之都雖止乎千里之遠而其封域則極乎四海之
廣畷者大也言其無不包也章者明也言其無不治也
厚者如地勢之重厚言其無不承載也郊焉而祭天社
焉而祭地所以為天地之主也望焉而祭山川所以為
山川之主也廟焉而祭人鬼所以為人鬼之主也

四章

受命之長以壽考言也第祿之康以福祿言也上章欲其如先公之善始善終為百神之祭主此言純嘏爾常則欲其兼二者而常享之也

五章六章

王者在前則有馮在側則有翼所用以馮依者惟此孝德之人所用以輔翼者亦此孝德之人也以是人也而引導乎其前即有馮之謂也以是人也而輔相其左右即有翼之謂也能孝則慈祥有德則篤實與慈祥之人

處則可以興起其善心與篤實之人處則可以薰陶其德性善心生而外有以鎮其躁德性定而內有以消其邪有以鎮其躁而為顓卬之尊嚴有以銷其邪而為主璋之純潔純潔之至播而為令聞則其德音秩秩而有常矣尊嚴之至發而為令望則其威儀抑抑而慎密矣夫如是則君子之德信乎其豈弟矣四方為則謂天下以之為準則也四方為綱謂天下以之為綱領也既有以為天下之法又有以統天下之治此無他由有上章

之得賢是以有此章之成德也

七章八章

此章通下章言之則為興就此章言之則為比如以為
比則鳳皇者賢材之喻高岡者朝廷之喻梧桐者賢君
之喻朝陽者明時之喻也鳳皇之鳴高岡猶賢者之在
朝廷也梧桐之生朝陽猶賢君之馭明時也鳳皇非梧
桐不棲猶賢者非遇明君則不仕也非朝陽不鳴猶賢
者非遇明時則不出也惟其有莘莘萋萋之盛是以有

雖雖喈喈之和則其一時感會之機蓋可想矣 又曰
高岡非潛伏之地朝陽乃明盛之處賢者出潛離隱而
逢明君致治之時也其相遇之盛既如此必君盡其禮
猶梧桐之萃萃萋萋臣得展其所蘊猶鳳鳴之雖喈然
其相與之盛當如此今而後賢者集於王朝矣禮意之
隆則有望於成王也

民勞首章

言民之勞苦甚矣庶幾其少安乎京師者諸夏之本惟

當惠此中國以綏安乎四方可也小人為惡內則詭隨以悅其君外則寇虐以害乎民皆所謂無良也非詭隨無以媚上而為寇虐之本非寇虐無以威下而遂詭隨之志詭隨者柔惡之所為寇虐者剛惡之所發苟不禁而絕之則是不畏天之明命也而可乎能邇則惠中國之謂柔遠即綏四方之謂遠者懷而安之邇者順而習之即有以定王室矣

二章

無良者行之不謹也惛惛者言之不謹也惛不畏明言其不知天怒之可畏也無俾民憂言其當知民怨之可畏也無棄爾勞勉之以修其職業之詞也

三章

敬慎威儀欲其修身也以近有德欲其親賢也修身以爲之本親賢以爲之輔則必不至於縱詭隨而爲寇虐矣

板首章

治者天道之常亂者天道之變今天反其常道是以使
民至於盡病而任大臣之責者乃出言不求其是為謀
不求其遠靡聖則無所師法也管管則無所依據也不
實於亶則無所持守也是皆謀之未遠而然也故我用
大諫於汝汝可以莫之察乎

二章

天之方難則宜兢兢焉恐懼而豈可欣欣以豫悅乎天
之方蹶則宜業業焉戒謹而豈可沓沓以弛緩乎輯者

和也言於天理無所逆也此民之所以洽也懌者悅也
言於人情無所拂也此民之所以定也

三章

我之於爾其職分雖不同而其為王臣則一故就爾而
謀之將以輸其忠也而爾乃囁囁而自得則是諱疾而
忌醫也然我所言者乃今日之急務汝其可以為笑乎
古人所以詢及芻蕘者誠以淺近之言至理存焉不可
以其人之賤而忽之也況於寮友之言其可忽而不聽

乎

四章

老夫灌灌知天命之可畏而盡誠以相告也小子蹻蹻不知天命之可畏而大言以相欺也匪我言耄自老夫灌灌者言之也爾用憂謔自小子之蹻蹻者言之也夫憂不可戲也苟以憂為謔則積之之多將如火之燎於原而不可得而撲滅矣

五章

夸毗者言之無常也卒迷者行之不謹也載尸者善人之不用也殿屎者庶民之胥怨也此所以至於喪亂而卒無能順惠我之師衆者也

六章

天之開民如璲璲之相和璲唱而璲和言必應也如璋圭之相合合二璋以成圭言必同也如往取物之必得一手携物之必從也携而必從非別立一道以增益之也因其所固有耳牖民之道其易如此上之化下其道

獨不然乎

七章

大德之人所以為君之藩籬也萬民之衆所以為君之垣牆也國之強大者所以為吾之屏蔽也族之強盛者所以為吾之楨榦也同姓之宗子又所以為吾之城也五者皆君之所恃以為安也而德其本焉人君能惟德之懷則得是五者之助而安矣不能惟德之懷則失是五者之助而不安矣不安則同姓先有離心而城壞城

壞則藩垣屏蔽皆壞而獨居獨居而禍亂之至斯無日
矣豈不可畏之甚哉

八章

天之怒不可不敬也汝其敢戲豫乎天之變不可不敬
也汝其敢馳驅乎昊天曰明及爾出王言一出入之際
而天必與之俱也昊天曰旦及爾游衍言一動息之頃
而天必與之同也此所謂陟降厥士日監在茲也此君
子之學所以必戒懼慎獨之為貴也

蕩首章

此章正意在靡不有初鮮克有終二句夫自其初而言
之人性皆善厲王之性亦文武成康之性也而何不
善之有及要其終而觀之則文武成康若彼其仁厚而厲
王若彼其暴虐何也蓋文王性之者也武王身之者也
成康困知勉行者也厲王自暴自棄者也惟其自暴自
棄也故與之言仁義之言則拒之而不信與之行仁義
之行則絕之而不為然則非天命之多僻也乃王之逆

天命而自底於多僻也非天命之匪謔也乃王之逆天
命而自為是匪謔也非天命之多僻非天命之匪謔則
其蕩蕩者固自若也而豈可以疾威言之哉固知其為
怨天之辭而非天之實有是也

二章

厲王之惡貪暴而已惟暴也故所用皆強禦之人惟貪
也故所用皆培克之人曾是在位謂以之而居公卿百
執事之位曾是在服謂以之而任公卿百執事之事也

強禦也培克也即所謂滔德也而以為天降之者世之有治有亂雖本於人事之得失亦關於氣化之盛衰然則汝之興起此人而力為之也果孰使之然哉亦不得而不歸於天矣

三章

善類之不用則所用者強禦寇攘而已強禦則暴虐之臣也寇攘則聚斂之臣也暴虐之是用則既有以殫民之力聚斂之是用則復有以竭民之財此怨懟之所以

生流言之所以興而詛祝之所以無窮極也

四章

怙然者怒氣之盛也斂怨以為德者不以德為德而以
怨為德也人君不明其德則慈祥豈弟之人遠而暴虐
聚斂之人進無背莫為之後也無側莫侍其旁也無陪
莫為之貳也無卿莫為之輔也無非實無也雖有之而
不稱其職不任其事則亦若無人焉爾

五章

人君荒湛於酒則必信任小人於是而愆厥止則威儀之迷亂也於是而號且呼則言語之謹諱也窮日夜以娛樂棄國事而不恤所謂俾晝作夜靡明靡晦也

六章

如蟬之鳴言其無靜默之時也如羹之沸言其無清淨之處也小大近喪人尚乎由行言亂亡之證無間於小大也內異於中國覃及鬼方言怨怒之極無間於遠邇也

七章

殷不用舊言既不用乎舊人又不用乎舊政也何謂舊人老成是也何謂舊政典刑是也老成之不用則無所咨訪典刑之不用則無所持守此大命之所以傾覆而不可救也

八章

上章言暴虐聚斂之是用老成典刑之是棄皆自絕其根本之謂也桀以是亡於前而殷受之為殷王者可以

鑒矣而紂不知鑒也紂以是亡於後而周受之為周王者可以鑒矣而厲王又不知鑒也此亂亡之所以相繼也可勝歎哉

抑首章

愚人之所以益愚者以其有稟賦之偏而又無學問之力也哲人之所以不愚者以其所稟既異於人而又有省察克治之功也今而曰靡哲不愚曰亦維斯戾則是既不能省察於幾微之際復不能克治於形著之後其

為反常也大矣

二章

人君必大其謀而後可以定其命必遠其圖而後可以時其告謨之訐猶之遠此自綱領上說所以立一代之規模者也命之定告之辰此自號令上說所以為一時之政事者也此戒其加於人者不可不審諸已也敬慎者戒懼之存乎中威儀者輝光之著乎外威而能敬儀而能慎則容止必可觀進退必可度而斯民無不畏而

愛之則而象之此勉其修於已者必有以示於人也上
四句蓋泛言之下四句闕其切近者言之也

三章

迷亂於政謂施於事者眩惑而無統也顛覆厥德謂見
於行者顛倒而不常也所以然者以其荒湛於酒故也
汝獨不念汝所承之緒乎則當廣求先王所行之道以
共其明法可也

四章

風興夜寐修身之事也洒掃庭內齊家之事也身者民之主家者國之則身修而家齊是豈不足以爲民之章乎車馬所以安身也固不可以不修弓矢戎兵所以禦患也尤不可以不戒在我者既不至於妄動則在彼者亦不敢以輕侮此又治國之要也詳於內而亦不遺於外謹於大而不忽乎細地有遠近之不同而慮之無不周事有常變之不同而備之無不飭此所以爲訏謨定命遠猶辰告之實也歟

五章

質爾人民即所謂寢興洒埽維民之章也謹爾侯度即所謂車馬之修戎兵之戒也用戒不虞即所謂用戒戎作用邊蠻方也慎爾出話則欲其謹於言也敬爾威儀則欲其謹於行也白圭之玷以下又以見欲謹於行者必先謹於言也

六章

言之不可輕也以舌之不可捫也言之不可苟也以其

易致差失也不可放也且天下之理孰有言而不讎者乎孰有德而不報者乎朋友輔我者也庶民則倣我者也小子師法我者也而皆有以順之則子孫繩繩謂後有以繼乎前也萬民靡不承謂下有以承乎上也此皆謹言之效也

七章

輯柔爾顏以下言修飭於顯明之處也相在爾室以下言戒懼於幽隱之時也神之格思以下又言神之體物

而不遺也夫惟神之體物而不遺此所以雖人所不睹
不聞之處尤當戒謹恐懼而不可忽也不動而敬不言
而信此自君子之戒懼言之也微之顯誠之不可掩此
自鬼神之體物言之也至此則不特無愧於人亦且無
愧於天矣

八章

言爾為人君之德當使無一事之不善無一事之不嘉
容止之不可以不慎威儀之不可以不謹不僭則於事

無所差不賊則於理無所害夫如是鮮不為民之則矣
投桃報李言理之必有者以勉之也彼童而角言理之
必無者以戒之也夫昧之以理之所無者將以潰亂汝
也而豈可以莫之察乎

九章

荏染柔木則可以緡之絲矣此溫溫恭人則亦可以為
德之基矣基者同學之所由以立溫恭者亦德之所以
成也彼明哲之人告之以善言則順而行之此愚昧之

人告之以善言則反謂我為不信人心之不同如此吁可歎哉

桑柔首章

桑之盛也其根本未蠹其枝葉未壞而蠶者采之忽焉而盡以比周之盛也其典章未廢其法度未改而厲王敗之忽焉而亡君子不幸而遇此安得而不憂憂之之甚而至於病又安得而不號天以訴之乎

二章

車馬之盛旌旗之美一也而在正雅則為美在變雅則為怨者亦由聞鐘鼓管籥之音其欣欣喜色而相告者以其君能與民同樂也其疾首蹙頞而相告者以其君不能與民同樂也身之所遇有勞逸之殊而心之所感有悲喜之異然則為人君者其可不以絜矩為心而與民同好惡也

三章

無爭者君子之所以已亂好爭者小人之所以生亂亂

階之既成則其禍之所及者遠矣此天之所以怒國之
所以危而我之所以居無所定徂無所往無所適而可
也

五章

告爾憂恤欲其反諸已也誨爾序爵欲其用夫賢也不
能憂其所當憂則是悔悟之未萌無以為致治之本矣
不能用其所當用則是賢否之不辨無以為致治之資
矣誰能執熱逝不以濯賢者之能已亂猶水之能滌熱

也其何能淑載胥及溺不用賢以已亂猶不用人以拯溺也

六章

君子之在世惟出與處而已世治而行其道則祿食為無愧世亂而守其志則稼穡為無憾夫以稼穡而視祿食其勞逸固有間矣而惟君子之心視之如一故曰稼穡維寶代食維好稼穡之所以為寶者可資之以養吾生也代食之所以為好者謂可因之以全吾志也

七章

上章言稼穡以代祿食則朝廷雖不可以留田野猶可得而處也不曰闕

十六章

職競用力指暴虐之臣言之也職盜為寇指聚斂之臣言之也上有反覆之臣則民亦貪亂而不已矣上有暴虐之臣則民亦邪僻以相尚矣上有聚斂之臣則民亦怨咨而不定矣涼曰不可者外為正直之言覆背善言者陰為險詐之行然亦孰得而掩之哉此我之所以既作爾歌也

雲漢首章

王曰於乎何辜今之人此哀矜惻怛不能自己之誠所以消災弭禍之本也靡神不舉言於神無不求也靡愛斯牲言於牲無所愛也圭璧既卒天以蒼璧地以黃琮四方各以其色之玉言羣祀徧舉而於玉無所吝也而何為其莫我聽乎

二章

蘊則其氣之方蓄而未散也隆則其氣之方盛而未衰

也禋祀之相繼而不殄將以弭其災也郊焉而祭天地
廟焉而祭祖考既靡神之不宗矣莫親於后稷而何為
其不克也莫尊於上帝而何為其不臨也耗則財之消
而趨於盡數則勢之敗而幾於危此其為下土之禍也
甚矣何以當我之身而有是災乎

三章

兢業言其心之危懼也如霆如雷言其勢之可畏也靡
有孑遺則其民之不可保也不我遺則其身之不可保

也先祖于摧則其宗社之不可保也

四章

靡瞻無所依也靡顧無所望也所以無所望者為羣公
先正而不我助也所以無可仰者為父母先祖之忍予
也

五章

羣公先正上章言其不助則不肯用其力也此章言其
不我聞則不肯聽其言也父母先祖親也故其望之也

切昊天上帝尊也故其畏之也深望之切故不無怨慕之情畏之深故雖欲逃遁而不敢

八章

始言有嘒其星歎其雨之不可必終言曷惠其寧幸其雨之或可必上言大命近止靡瞻靡顧求其助於神此言大命近止無棄爾成盡其責於已惟其責之在已者不可以不盡故當益求所以昭假者而修之凡若此者非以為一人也固以定衆志也余讀是詩見宣王有事

天之敬有事神之誠有恤民之仁敬畏以事天而天監之虔恭以事神而神享之惻怛以恤民而民懷之蘊隆之氣消豐穰之效著內治既修外攘斯舉南征北伐無不如意中興之業視文武成康而無愧皆自雲漢一念之烈而基之也

崧高首章

四嶽之佐唐虞不惟總方嶽之諸侯抑且奉嶽神之祭祀則其有功於神人大矣故嶽神享之愈久而不替其

在於周則其神靈和氣之所鍾既生甫侯於前復生申伯於後甫侯之生有以佐穆王於耄期之時申伯之生有以佐宣王於中興之日甫侯之訓刑申伯之審審要皆足以為周之楨榦四國其有不賴之而屏蔽者乎四方之人其有不賴之而宣布天子之德澤者乎

二章

申伯以元舅之親世德之懿而即封於謝宜也召伯王朝之大臣乃以身任版築之責而不以為勞何也盖大

封之禮召公實世掌之則其上承天子之命下慰羣黎之心亦其責之不得辭也申伯之宅既定則不惟一世之安而申伯之子孫亦得以世執其功矣

三章

徹土田王者之大法故以命之大臣遷私人王者之私恩故以命之傅御土田徹而國制定私人遷而家道成則王之所以待申伯者厚矣

六章

信邁誠歸言其行之決而不疑也式邁其行言其行之速而無留也徹土疆所以定經制峙餼糧所以廣儲蓄定經制者所以為他日悠久之計廣儲蓄者又所以為今日經營之計也

七章

番番者言其才德之武勇嗶嗶者言其儀衛之衆盛才德之武勇固足為國之幹儀衛之衆盛亦所以為國之光豈不顯哉此申伯乎以親則天子之元舅以賢則百

辟之是法則其位望之隆重而名譽之彰著亦可想矣

烝民首章

天監有周謂上天之明命有以視於下也昭假于下謂
宣王之明德有以格于天也惟天子有昭明之德故上
天有保佑之命惟上天有保佑之命故賢佐鍾粹美之
德則其天性之本善者雖賢愚之所同而其氣稟之獨
厚者乃賢哲之所以異於人也

二章

令儀令色者輝光之著於外小心翼翼者嚴敬之存乎
中古訓是武者學問以致其知威儀是力者進修以力
於行四者體之所以立也天子是若明命使賦則用之
所以行也惟其為用之所以行所以亦可謂之德也

三章

式百辟而侯國有所法保王躬而君德賴以成司政本
而王命有所寄此皆自其已然者言之也至於賦政於
外則正指築城于齊之事而言闕 四方爰發兼以其

效言之則所以期望之者至矣

四章

此肅肅城齊之命惟仲山甫為能將而行之邦國之有
臧有否亦惟仲山甫能明之明哲保身者周身之智夙
夜匪懈者事君之忠惟其有保身之智所以能明邦國
惟其有事君之忠所以能將王命未有不能保身而可
以事君者也未有不能事君而可以治民者也此明哲
保身所以為事君治人之本也

五章

常人之情因物有遷而惟君子之守則不以物情之異而或變上章言仲山甫明哲保身明者明於理體之所以立也哲者察於事用之所以行也既能明於理又能察於事則其賦政於外也亦惟視事理之可否何如耳柔者豈得而茹剛者豈得而吐哉惟不茹柔故不侮鰥寡則可以惠鮮之固所以行吾仁也惟不吐剛故不畏強禦則可以遏絕而遏絕之亦所以示吾勇也然則山

甫之保身豈枉道徇人之謂哉

六章

儀度圖謀而後言者所以為知德之至愛而恨其不能助者所以為好德之深斯德也何德也固人所同得也然得之於天者衆人之所同而舉之於已者仲山甫之所獨何以見其獨也人莫不有是儀色也而仲山甫獨能令焉人莫不有是心也而仲山甫獨能翼翼其敬焉人孰無古訓也而仲山甫則是式焉人孰無威儀也而

仲山甫則是力焉此即其舉德之實也觀鮮克舉之之詞衆人惟致其不足於人觀愛莫助之之詞詩人惟致其不足於已則山甫之舉德固可謂賢而詩人之知德好德亦可謂賢矣舉已之德者所以立本補君之闕者所以致用即上章所謂能保身而後能事君者也

韓奕首章

受命者能事君之忠親命者君待臣之厚纘我祖考欲其無愧於親也無廢朕命欲其無愧於君也夙夜匪懈

勉之以勤也虔恭爾位戒之以敬也朕命不易示之以信也幹不庭方以佐戎辟又欲其有以敵王之愾也

末章

彼韓城之廣而大者乃召伯康公之所營也昔先祖之受命既因百蠻以為之長今韓侯之受命復因追貊以為之伯則其城池之不可以不修田畝之不可以不治稅法之不可以不正土物之不可以不貢皆修其職業之謂所以終首章之意也

江漢二章

經營者召虎之職告成者召虎之功有召虎之經營故
四方得以既平有召虎之告成故王國得以庶定四方
之既平時靡有爭矣王國之庶定則王心載寧矣天下
之所以未平者以爭心之未息而爭心之所以未息者
以王化之未孚也彼見利則奪見便則乘者固夷狄之
常情而轉逆以為順轉危而為安者乃王者之盛心故
必使天下無有爭心而後大臣之功成而王者之心亦

安矣

三章

封建井田二者皆先王之良法中興之所當復也故江漢既平宣王即命召虎闢四方之侵地將以復封建之舊也徹四方之疆土將以復井田之舊也復封建之舊所以息四方之爭而固小國之利也復井田之舊所以戢四國之暴而固小民之利也凡若此者非以病之也非以急之也惟欲其取正於王國而已於是而疆之所

以畫其大界也於是而理之所以別其條理也疆之理之盡南海而止則雖海濱之國無不復乎舊封也濱海之民無不安於什一也此所以為中興之盛也

四章

昔先王受命有如召公曰辟國百里則召公者實文武之楨榦也我之命爾以來旬來宣也豈惟一人之為亦惟先人之功業是繼果能以繼先人之業為心則淮夷之未服豈惟虎之責抑亦虎之恥也汝能開敏汝功則

我固當錫汝以祉福矣勉之以先人之業期之以後日之報宣王真得待世臣之體也哉

五章

釐爾主瓚秬鬯一卣所以厚其禮也告于文人錫山土田所以廣其封也于周受命自召祖命君臣相期望於無窮也宣王之意若曰我之祖有若文王焉則創業之聖君也爾之祖有若康公焉則佐命之元臣也此其同心同德為可知也今我之伐淮夷非以黷武也將以復

先王之境土也爾之受命而往非以邀功也將以嗣先
人之功業也然則爾之告成非特無愧於爾祖固亦無
愧於先王也我之報功非特無愧於先王也固亦無愧
於爾祖也昔也爾祖既於此乎受命則功非爾之功即
爾祖之功也賞非吾之賞即先王之賞也且佐命之臣
固有於此乎受命者矣而其子孫未必能繼之於今日
也中興之臣固有於我乎受賞者矣而其先祖未必能
開之於昔日也則是自先王創造以來祖孫相繼而受

命於茲者惟爾而已此所以為寵異之至也若虎之受
賜則如之何亦惟曰虎拜稽首以致其敬天子萬年以
致其祝而已

六章

上四句為祝頌之詞下四句乃勸勉之語祝頌者所以
荅君之賜勸勉者所以進君於道夫淮夷之服王則有
令聞矣然猶願其令聞之不已焉四方之平王則有武
功矣然猶願其文德之治焉武功可以撥禍亂於一時

文德可以致太平於悠久則武功者誠非聖人之得已而文德者誠今日之急務也若召穆公可謂愛君之至矣

常武首章

赫赫言其聲勢之盛明明言其威靈之顯此中興之氣象也王之所命者以正官則卿士以兼官則大師言其世則南仲以為祖言其人則皇父以為字是當時之大將也是時天子親征故親命皇父以整六師謂統其士

衆也以修我戎謂備其器械也軍事以敬戒為主敬則無一念之或怠戒則無一事之敢忽即南仲所謂憂心悄悄也爾祖南仲既以敬戒而服玁狁平昆夷於前矣爾其可不以敬戒而惠此南國於後乎

二章

宣王嘗命吉甫北伐矣又嘗命方叔南征矣獨於淮夷之叛則赫赫自將何也蓋淮夷徐戎近居中國中國之土地則先王之土地也而夷狄侵之中國之人民則先

王之人民也而夷狄暴之果安得不以吾之仁伐彼之不仁以吾之義討彼之不義也赫赫業業言其威靈之顯盛也匪紹匪游言其師行之節制也如雷如霆言其聲勢之磅礴也用兵之法攻心為上徐方繹騷徐方震驚雖未即順從而已先服其心矣

四章

震天之怒也怒人之怒也虢虎之怒也王之武則如震而如怒士之武則闕焉而如虎於以進師於淮浦鋪則

其衆之徧也敦則其陣之厚也仍執則其力之勇也此淮浦之地所以截然而不可犯者以其為王師之所也

總論

首章言敬戒卒章言允塞蓋不言敬戒無以見軍律之嚴不言允塞無以見王道之大惟其軍律之嚴所以戰而必勝惟其王道之大所以不戰而自服也服而來來而同人以為天子之功也而不知宣王初未嘗以兵力服之也終而曰不回則王道之大信有以服其心矣宣

王於此夫何為哉可以班師振旅而歸矣斯時也其即
武王戢干戈而橐弓矢求懿德而肆時夏之時乎故曰
因以為戒者戒其武功之不可黷而勉其文德之不可
以不修也

瞻卬首章

昊天者民之所瞻卬也而曷為其不我惠乎既使我甚
久而不寧矣而又降此大厲焉國無有定則民之受其
病也甚矣小人之害民猶良苗之瘁於螽賊也則亂將

何時而已乎刑罪之網民者若鳥獸之罹於羅網也則病將何時而瘳乎

三章

哲夫成城言其智謀之可以立國也哲婦傾城則其知辨徒足以亡人之國而已故哲婦之懿美也而反為鴟鵂之惡以其多言而為禍亂之階梯也然則亂豈真自天而降哉殷之亡也以妲己周之亡也以褒姒蓋皆出於婦人而已然言之多而非有教誨之益者又非特婦

人而已也。雖奄寺亦然。蓋有嬖妾以蠱惑於內，必有奄寺以煽亂於外。奄寺非嬖妾無以為之主，嬖妾非奄寺無以為之輔。二者實相倚以為奸，其可以莫之察乎？

四章

鞠人者恃其智辨以屈服人也。忮者殘害之意存於中也。忮者變詐之態著於外也。譖始者始為不信之端，竟背者終無可驗之實。宣曰不極者，人以為罔極而彼則不自知其放恣也。伊胡為愚者，人以為愚惡而彼則猶

以為無害也皇皇求財利者小人之事皇皇求仁義者君子之事君子而識三倍之利則其為慝也甚矣謀謨於廟堂者君子之事蠶織於宮庭者婦人之職婦人而與朝廷之政則其為慝也愈甚矣

五章

天之所以責王者以其信用婦人也神之所以不富王者亦以其信用婦人也內惟婦言之用則外必有夷狄之變蓋陰慝之招也舍爾介狄者不憂其所當憂惟予

胥忌者反忌其所不當忌不弔不祥不畏于天也威儀
不類不敬其身也人之云亡不求善人以為之輔也不
畏於天此天之所以刺也不敬其身不用夫善此神之
所以刺也若是則邦國之殄瘁也宜哉

七章

泉之上出而不已則其源也深矣心之隱憂而不已則
其來也亦非一日矣盖天降禍亂而已之生也適于是
時則亦如之何哉抑天雖高遠而其轉危以為安轉亂

以為治亦惟天為能耳苟天意之所與亦無不能鞏固之者幽王誠能翻然悔悟改其前日之行以求無忝於厥祖則民心之所與即天意之所與庶幾禍亂可救而子孫亦蒙其福矣

召旻首章

旻天疾威言其暴虐之甚也天篤降喪言其喪亂之多也國之將亡必先之以災異而重之以飢饉飢饉荐臻則民無不流亡內而中國外而邊境將悉為荒虛而不

可救矣

二章

惟天降刑罪以罔咎斯民故使蠱賊之人用則其內亂也至矣使昏桀之人用則其不恭也甚矣夫潰亂邪僻之人不平其心而亂人邦國者也乃使之任治平之責則其致亂也宜哉

三章

皐皐訛訛小人之頑慢詆毀者也而王則愛而不知其

惡兢兢業業在位之戒謹恐懼者也而王則憎而不知其善不知其惡則其惡日長矣不知其善則其位孔貶矣其顛倒錯亂如此欲國無危得乎

四章

歲之旱則草之生於谷中者且不能以遂長況其栖於木上者安得而不枯槁乎國之亂則民優於財用者且不能以自給況其窮而無告者安得而不流亡乎是以我相此邦無不潰亂者也

六章

池之竭由外之不入亦猶國之亂由外無忠賢以為之
輔也泉之竭由內之不出亦猶國之亂由內無仁義以
為之本也此害之所以益廣憂之所以益大而惟恐災
禍之并及於我躬也

末章

大雅終於召旻何也曰幽王無道嬖妾蠱惑於內小人
用事於外天變於上而不知民怨於下而不悟周室將

亡不可救矣君子傷之曰必有君如文武有臣如召公則周室其可復興乎是時去宣王中興未遠亦豈無舊臣可任者如王之不用何此所以終於亡也

總論

厲王無道而宣王中興以宣王之有志也幽王無道而平王不復中興以平王之無志也噫此雅之所以亡而黍離之所以降於國風也

詩解頤卷三

謹按第八頁後三行仁不可為衆刊本脫不字今
增

第九頁前三行雖為已有宮室刊本為訛未今改
第九頁後五行豈偶然而已哉刊本偶訛其今改
第二十二頁前八行自文王而始著刊本著訛者
今改

第三十七頁行三行而為顛印之尊嚴刊本印訛
昂今改

第四十七頁後一行夙興夜寐刊本寐訛寤今改
第四十八頁後二行朋友輔我者也刊本者下行
老字今刪

第五十九頁後三行此肅肅城齊之命刊本城訛
然今改

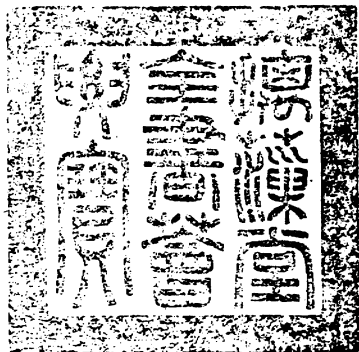
第六十一頁前六行韓奕首章刊本訛作烝民之
七章今改

第六十一頁後一行勉之以勤也刊本勤訛勸今

改

第六十六頁前三行言其威靈之顯盛也刊本盛

訛威今改



覆校官編修臣項家達

校對官編修臣許兆椿

膳錄監生臣胡容佐